

# Curso de Estratégias para Confeção de Restaurações Estéticas em Cerâmica

O curso está planeado em **dois módulos** de dois dias e destina-se a Médicos Dentistas e Técnicos de Prótese Dentária.



## Dr. Sidney Kina

Professor de Prótese Dentária e Odontogeriatría da Universidade Estadual de Maringá - UEM

Autor do livro "Invisível: Restaurações estéticas cerâmicas" e do livro "Equilibrium"



## Téc. August Bruguera

Professor de 1999 a 2002 do Dt. Tomas Escuin de pós-graduação da Universidade de Barcelona. Golden Scalpel 2003.

Diretor do laboratório e centro de treinamento "Laboratório August Bruguera", localizado na cidade de Barcelona.

Autor do livro "Invisível: Testaurações estéticas cerâmicas"

### Caso Clínico



## 1º Módulo | 29, 30 Junho 2015

### Técnicos de Prótese Dentária e Médicos Dentistas

Comunicação entre o Médico Dentista e o Técnico de Prótese;  
Resistência intrínseca do material restaurador vs resistência Adesiva;  
Biomimética é a chave para quebrar os paradigmas da Odontologia Estética Restauradora;  
Valorização do material restaurador e do suporte dentário;  
Fundamentos para a escolha do material restaurador: Resistência - Estética;  
Demonstração com Paciente ao vivo;  
Plano de tratamento;  
Mock-up, fabricação de guias em silicone;  
Provisórios e Impressões;

### Para Médicos Dentistas

Preparos dentários;  
Princípios da técnica reversível;  
Preparos minimamente invasivos, classificação do suporte dentário;  
Critérios atuais para a preparação dentária: (espaço protésico /eixo de inserção);  
Técnicas de retração gengival;  
Técnica de impressão;  
Silicone de adição e gesso adequado para confecção de trabalho;  
Técnicas de cimentação adesiva;  
Tratamento da superfície dentária;  
Principais sistemas adesivos do mercado;  
Tratamento da superfície de restauração;  
Cerâmicas sensíveis a ação de ácido.

### Para Técnicos de Prótese

Elaboração de modelos: modelo alveolar e modelo com pinos removíveis;  
Scaneado ou enceramento? Quando e Porquê?;  
Laminados com cerâmica injetada ou sobre refratário?;  
Conceitos de morfologia/ textura em dentes anteriores;  
Técnica de enceramento de diagnóstico e confecção de provisórios com a técnica indireta (técnica de injeção de resina);  
Resina versus compósito;  
Escolha de cor;  
Enceramento Diagnóstico no caso do dia anterior;  
Provisórios indiretos com técnica de injeção de resina.

## 2º Módulo | 07, 08 Setembro 2015

### Para Médicos Dentistas

Principais sistemas cerâmicos sensíveis ao ácido;  
Adesão micro mecânica;  
Adesão química. Otimizando o silanização: Critérios e conselhos úteis;  
Aplicação do sistema adesivo;  
Cerâmicas ácido - resistentes;  
Principais Sistemas ácido - resistentes;  
Estratégias para a cimentação adesiva de os Sistemas ácido - resistentes;  
Cimentos resinosos;  
Sistemas adesivos VS Cimentos resinosos: Como adaptar a adesão;  
Cimentos Veneer;  
A importância dos Cimentos simuladores "Try-in";  
A importância da fotopolimerização na estabilização final da cor;  
Cimentos autoadesivos: indicações;  
Resina versus compósito;  
Escolha de cor;  
Enceramento Diagnóstico no caso do dia anterior;  
Provisórios indiretos com técnica de injeção de resina.

### Para Técnicos de Prótese

Confecção da guia para copiar a posição incisal do enceramento de diagnóstico;  
Estratificação de uma cor favorável para preparação: Passo a passo;  
Estratificação de uma cor muito desfavorável para preparação: Como torna-la opaca a 100%. Duas técnicas diferentes;  
Estratificação de facetas sem preparo, ou com micro preparo;  
Existem facetas que não precisam de preparo?;  
Quando temos que preparar e como?;  
Reabilitação estética funcional completa sem preparação (Anterior e Posterior). É possível?;  
Usar cerâmica injetada ou feldspática sobre o revestimento? Demonstração de uma técnica específica para este tipo de tratamento. (Passo a passo);  
Estratificação cerâmica: Diversas técnicas - qual a mais adequada e quando;  
Morfologia, textura e brilho mecânico;  
Confecção de uma faceta de um incisivo central sobre revestimento, tendo como objetivo cor padrão A2;  
Utilizando a técnica de maquilagem interna e recobrimento com cerâmica de baixa fusão;  
Tratamento da superfície e polimento mecânico.

### Investimento

Valor por módulo:  
900,00€ (CURSO ISENTO DE IVA)  
(o valor do 1º módulo corresponde à inscrição)