



# Master AFG (Anatomía Funcional Geométrica) Lanfranco Santocchi

## en colaboración con Narcís Ros

El objetivo del curso es la creación de los dientes artificiales cuya anatomía es lo más cercano posible al de los dientes naturales.



El curso está dirigido, en particular, para ilustrar las técnicas más adecuadas, con el fin de tener una idea de las proporciones y anatomía natural a través de un método sencillo y de aplicación inmediata en la práctica diaria y que se adapta a todas las técnicas de modelado conocidos.

### Práctica

1. Técnica de estratificación
2. Reproducción de cerámica de la anatomía con la ayuda del pincel
3. Acabado de superficie
4. El envejecimiento de los dientes
5. Búsqueda de la forma y caracterización superficial
6. Pulido
7. El uso de maquillajes

### Instrucciones

1. Construcción del modelado sobre estructura metálica
2. Hombro en cerámica
3. Preparación de un hombro en la zona vestibular
4. Coloreado (A3 color opaco)
5. Metal de libre elección (coeficiente térmico de aprox. 14,5)
6. Espesor de la estructura de: 0,5 mm

#### DATOS DEL CURSO

##### Lugar:

ACADEN

##### Dirección:

c/ Profesor Agustin  
Escribano 4  
18004 Granada

##### Información:

Tel. 958 524 008

##### e-mail:

academ@hotmail.com



#### FECHAS CURSO

##### Primera parte

11.-12.04.2014

##### Segunda parte

06.-07.06.2014

##### Tercera parte

12.-13.09.2014

##### Cuarta parte

28-29.11.2014

##### Quinta parte

30.-31.01.2015





## Curriculum Ponente LANFRANCO SANTOCCHI



- Nació en Roma. Se graduó en el Instituto "G. Eastman" en el 1977.
- Propietario de laboratorio en Roma, donde reside desde 1983.
- Desde 1990 es propietario del laboratorio SA.VI.DENT, en Roma.
- A principios de los 80 se aficiona al estudio de los dientes naturales en el intento de conseguir una prótesis funcional y estética con superficie masticatoria, fiel al modelo anatómico natural.
- Imparte cursos y conferencias en Italia y en el extranjero desde 1991, y es autor de numerosos artículos publicados en revistas de difusión nacional e internacional especializadas en este campo.
- Es Secretario Nacional de Cultura en ANTLO. 2011.
- Miembro del Comité Científico de la revista "Diálogo Dental" y del comité de lectura de la revista mensual "El Laboratorio Dental Nuevo".
- Imparte clases en el quinto año del curso de la licenciatura de odontología y prótesis dental, sobre "Tecnologías protésicas y de laboratorio".
- Desde 2003 enseña cursos de anatomía coronal acreditado por el Ministerio de Salud (ECM).

## Curriculum Colaborador NARCÍS ROS

### Títulos Honoríficos

- 1985 Vocal de la Junta del Colegio de Protésicos de Catalunya
- 1986-2000 Presidente científico de Dentaltecnic
- 1995-97 Presidente del Colegio de Protésicos Dentales de Catalunya
- 1998-2013 Colaborador en el Master Protésico de la Universidad de Bellvitge
- 1999-2000 Presidente científico FDI Barcelona
- 1992-2010 Presidente de Soproduen
- 2006-13 Ponente de Cultura del Colegio de Protésicos de Catalunya

**Idiomas:** Holandés, Alemán, Italiano, Francés, Catalán.

### Conferencias

- Universidad de Santo Domingo: Empress y nuevas tecnologías
- Universidad de la Habana: Empress y nuevas tecnologías
- Granada: Nuevas tecnologías
- Barcelona: Nuevas tecnologías, Empress y Electroerosión



**Asociación Científica Andaluza  
para la divulgación de la  
prótesis dental**

**DeguDent**  
A Dentsply Company  
Tel.: 91 383 39 76